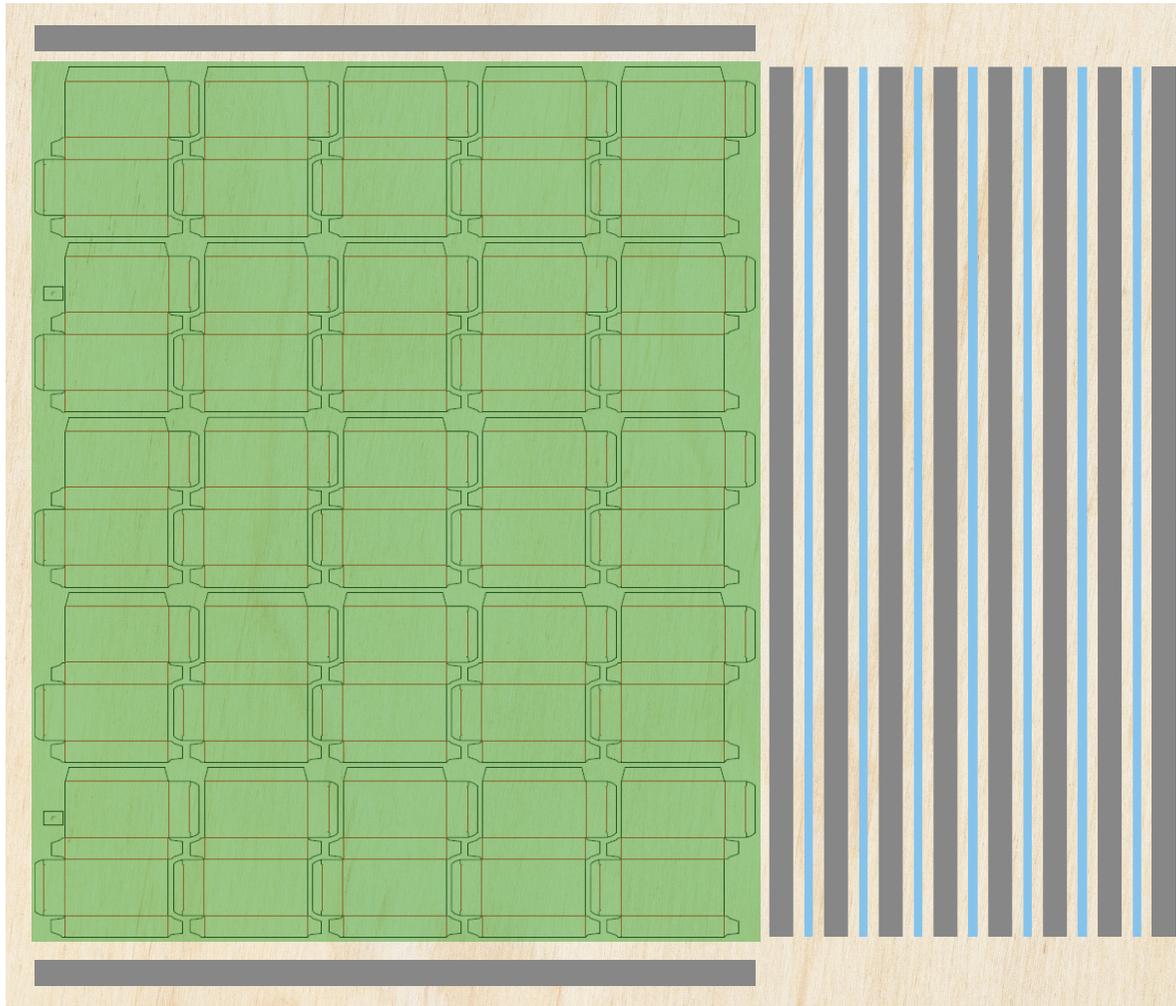


# CITO BALANCE PROFILE – für optimalen Druckausgleich



## SCHRITT 1:

Für den Druckausgleich wird gemäß BOBST-Formel ca. **alle 25 mm eine Schneidlinie** montiert.

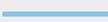
## SCHRITT 2:

Zwischen den Druckausgleichslinien je einen Streifen **CITO BALANCE PROFILE** aufkleben.

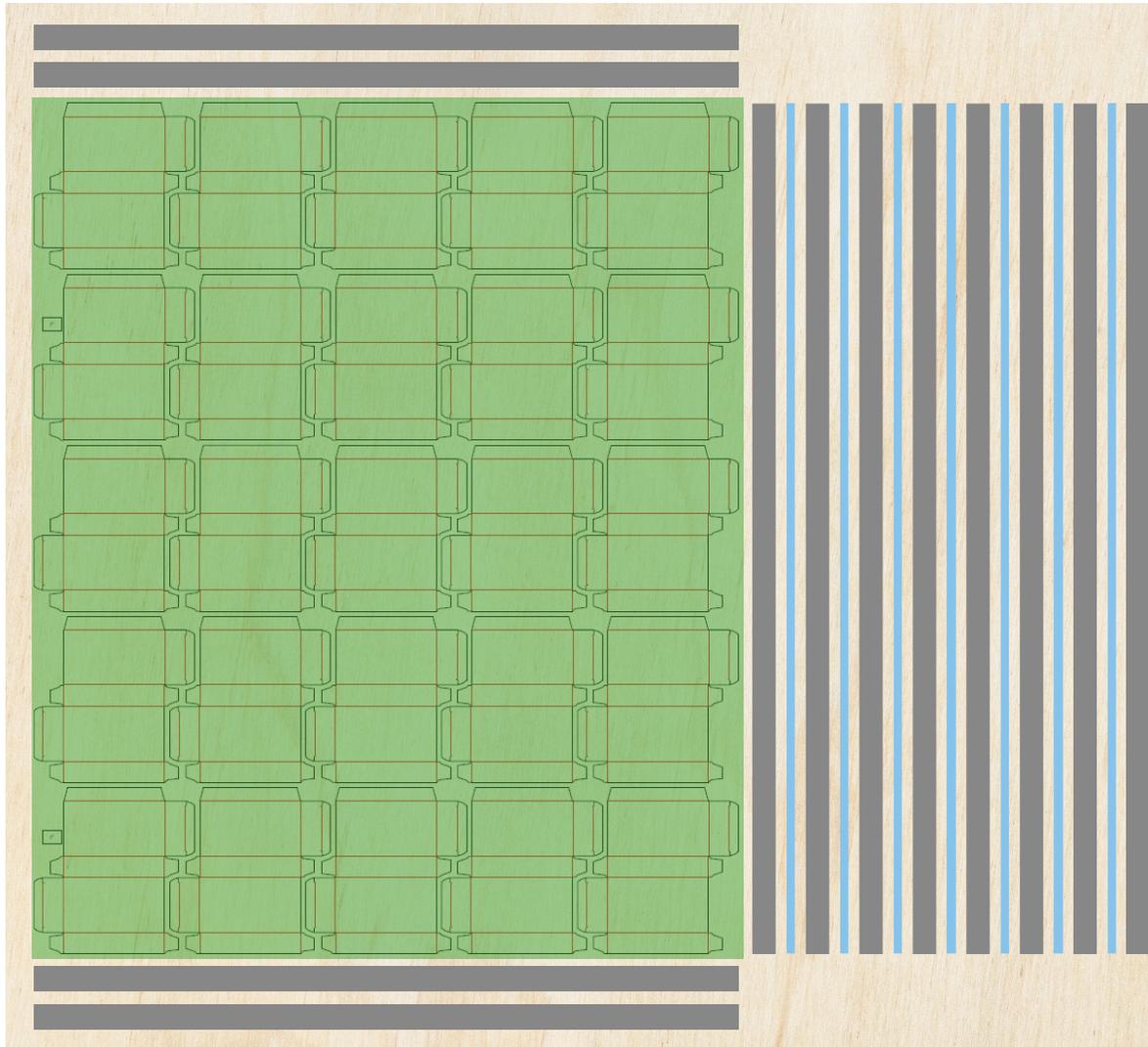
## SCHRITT 3:

Seitlich mit einem Abstand von **25 mm** vom Schnittformat zum Holzrand je einen Streifen **CITO BALANCE PROFILE** aufkleben.

## LEGENDE:

-  Optimales Stanzergebnis
-  CITO BALANCE PROFILE
-  Druckausgleichslinie

# CITO BALANCE PROFILE – für optimalen Druckausgleich



## SCHRITT 1:

Für den Druckausgleich wird gemäß BOBST-Formel ca. **alle 25 mm** eine **Schneidlinie** montiert.

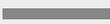
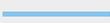
## SCHRITT 2:

Zwischen den Druckausgleichslinien je einen Streifen **CITO BALANCE PROFILE** aufkleben.

## SCHRITT 3:

Seitlich mit einem Abstand von **50 mm** vom Schnittformat zum Holzrand je **zwei** Streifen **CITO BALANCE PROFILE** aufkleben.

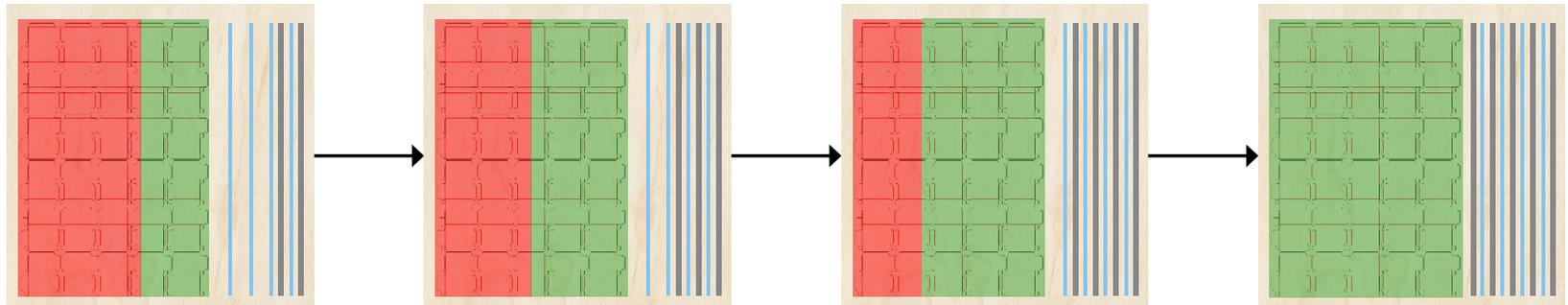
## LEGENDE:

-  Optimales Stanzergebnis
-  CITO BALANCE PROFILE
-  Druckausgleichslinie

# CITO BALANCE PROFILE – für optimalen Druckausgleich

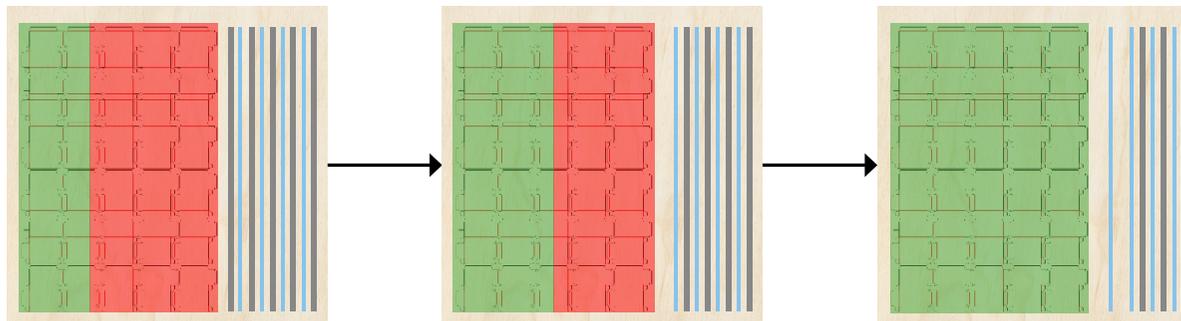
FALL 1:  
Druckausgleich zu gering

LÖSUNG:  
Anzahl von CITO BALANCE PROFILE erhöhen.



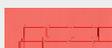
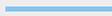
FALL 2:  
Druckausgleich zu hoch

LÖSUNG:  
Anzahl von CITO BALANCE PROFILE reduzieren.



HINWEIS:  
CITO BALANCE PROFILE  
über die gesamte Länge des  
Maschinenformates kleben.

LEGENDE:

-  Optimales Stanzergebnis
-  Mangelhaftes Stanzergebnis
-  CITO BALANCE PROFILE
-  Druckausgleichsline